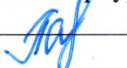


СОГЛАСОВАНО:

Начальник отдела культуры
администрации Калининского района
Санкт-Петербурга

 Е.А. Патиенко

УТВЕРЖДЕНО:

Заместитель главы
администрации Калининского района
Санкт-Петербурга



Е.В. Кочкина

СОГЛАСОВАНО:

Директор
СПб ГБУ «Культурно-досуговый центр»
Е.Н. Рахина

**Положение****о проведении открытого Фестиваля любительских театральных коллективов,
посвященного Году театра в Российской Федерации «Играем Шекспира!»**

Идея Фестиваля состоит в том, что детские и юношеские театральные коллективы представляют свои версии театральных постановок по произведениям Уильяма Шекспира. Впервые подобный фестиваль был проведен в Великобритании в 2000 году. Он начался с показа 12 мультипликационных фильмов из цикла «Шекспир: Анимационные истории», которые были созданы российскими мультипликаторами студии «Союзмультфильм» под патронажем английского принца Чарльза. Устроители фестиваля увидели уникальную возможность заинтересовать детей творчеством Шекспира, мировой историей, театральным искусством: «Мы читаем Шекспира, мы играем Шекспира».

Сегодня в фестивале принимают участие почти 30000 детей из 1200 школ в разных городах Великобритании, которые играют свои спектакли в более чем 130 театрах Великобритании. В 2010 г. идея фестиваля была подхвачена театральными деятелями и педагогами в ЮАР. Учредителем фестиваля стала наша соотечественница Ксения Филинова, директор некоммерческой организации «Educare Trust». Она и выступила с инициативой проведения Шекспировского фестиваля в России.

Уильям Шекспир остается величайшим драматургом мира, его пьесы вне времени, поэтому актуальны в любую эпоху. Его сюжеты понятны жителям всех стран и континентов, его герои – живые люди с яркими чувствами и страстями. Творчество Шекспира гуманистично по своей природе, в нем четко обозначены понятия добра и зла, оно задает высокие нравственные ориентиры, помогает найти ответы на многие вопросы современного мира.

1. Общие положения

- Фестиваль любительских театральных коллективов «Играем Шекспира!» (Далее – Фестиваль) посвящён Году театра, объявленному в Российской Федерации Указом Президента от 28.04.2018 г. № 181, и приурочен к 455-летию со дня рождения великого драматурга Уильяма Шекспира.

- Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения Фестиваля и действует до его завершения. Данное Положение может быть изменено, дополнено и пролонгировано по решению Учредителей Фестиваля. Все изменения и дополнения публикуются на сайте Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения «Культурно досуговый центр Калининского района» (далее - СПб ГБУ «Культурно-досуговый центр») <http://kdc-kalin.site> в разделе «Конкурсы» и в группе социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/shakesfest>.

2. Цели и задачи Фестиваля

Цель Фестиваля - создание условий для межкультурного взаимопонимания и диалога через приобщение детей и молодёжи к наследию мировой культуры средствами театрального искусства.

Задачи Фестиваля:

- Создание условий для реализации творческого потенциала, развития образного мышления и воображения у участников Фестиваля;
- Стимулирование деятельности по поиску новых театральных форм и выразительных средств при постановке классической драматургии, выявление новых подходов к воплощению литературного материала;
- Выявление и поддержка наиболее перспективных детских и юношеских театральных коллективов;
- Повышение уровня исполнительского мастерства участников Фестиваля;
- Воспитание эстетического вкуса, формирование духовно-нравственных основ личности путем приобщения к лучшим образцам мировой драматургии;
- Создание благоприятной среды для обмена творческим опытом между любительскими театральными коллективами;
- Исследование и обобщение опыта работы детских и молодежных любительских театральных коллективов и проведения театральных фестивалей в России и за рубежом.

3. Организаторы Фестиваля

Фестиваль организуется СПб ГБУ «Культурно-досуговый центр» при поддержке администрации Калининского района Санкт-Петербурга. Руководство Фестивалем осуществляет Оргкомитет Фестиваля.

В состав Оргкомитета входят:

- Бойченко Наталья Геннадьевна, главный специалист отдела культуры администрации Калининского района Санкт-Петербурга;
- Рахина Елена Николаевна, директор СПб ГБУ «Культурно-досуговый центр»;
- Романова Екатерина Валерьевна, заместитель директора по культурно-досуговой деятельности СПб ГБУ «Культурно-досуговый центр»;
- Ильина Татьяна Григорьевна, художественный руководитель СПб ГБУ «Культурно-досуговый центр»;
- Щелчкова Лариса Николаевна, заведующий структурным подразделением «Дом культуры «Галактика» СПб ГБУ «Культурно-досуговый центр»;
- Риссо Марина Владимировна, методист структурного подразделения «Дом культуры «Созвездие» СПб ГБУ «Культурно-досуговый центр»;
- Филинова Ксения Кирилловна, организатор Школьного шекспировского фестиваля.

Состав Оргкомитета может быть расширен за счет привлечения представителей партнеров Фестиваля.

Оргкомитет готовит и распространяет документацию о проведении Фестиваля; формирует Программу Фестиваля; организует проведение Фестиваля в сроки, указанные в п. 6 данного Положения; размещает необходимую информацию на сайте и в группе социальной сети «ВКонтакте».

Оргкомитет Фестиваля может вносить дополнения и корректировки в настоящее Положение и Программу с целью улучшения качества проведения Фестиваля.

Оргкомитет оставляет за собой право использовать фотографии и видеозаписи конкурсных выступлений в целях рекламы и продвижения данного Фестиваля на телевидении, в прессе и в сети Интернет.

Оргкомитет обязуется не использовать представленные материалы в коммерческих целях.

Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право организовывать показы фестивальных спектаклей в рамках постфестивальных показов на площадках Санкт-Петербурга и других городов.

Оргкомитет Фестиваля имеет право привлекать партнеров, информационных партнеров для реализации проекта Фестиваля.

4. Участники Фестиваля

Детские и молодежные любительские театральные коллективы учреждений любых форм подчиненности, независимые творческие коллективы Санкт-Петербурга и других регионов Российской Федерации, а также других стран. Возраст участников от 10 до 30 лет.

5. Условия участия

- Участие в Фестивале бесплатное. К участию в Фестивале допускается спектакль, представляющий собой театральную постановку сокращенного варианта одной из пьес Уильяма Шекспира или литературно-музыкальную композицию по мотивам произведений Шекспира. Авторы постановки свободны в выборе жанра, фестивальные работы могут включать в себя элементы хореографии, оригинального жанра и т.д.

Рекомендуемая продолжительность спектакля – не более 25 минут.

- Для участия в Фестивале необходимо:

до 1 марта 2019 года включительно подать заявку в оргкомитет Фестиваля одним из предложенных способов: в электронном виде на электронную почту Фестиваля artkdckalina@gmail.com в соответствии с Приложением № 1 с указанием в теме письма названия Фестиваля «ИГРАЕМ ШЕКСПИРА!» или заполнив онлайн-заявку, размещенную на сайте <http://kdc-kalin.site> и в группе социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/shakesfest>.

Не позднее 5 апреля 2019 года предоставить в оргкомитет (по электронной почте) пакет фестивальной документации, который включает в себя:

- Видеозапись фрагмента заявленного спектакля продолжительностью не менее 10 минут;

- Фотографии сцен из спектакля (3-5 штук);

- Программку спектакля с перечислением действующих лиц и исполнителей в электронном виде в формате (в формате doc, docx);

На основе просмотра присланных видеоматериалов Экспертный совет определит наиболее интересные постановки, которые **будут показаны на главной Фестивальной площадке 27 и 28 апреля 2019 года**. Спектакли, не вошедшие в программу главной Фестивальной площадки, будут показаны на площадках Фестиваля в другие дни. О днях и месте показа будет сообщено дополнительно. Решение Экспертного совета будет опубликовано не позднее 12 апреля 2019 года. При необходимости, коллективу будет оформлен официальный вызов-приглашение.

- Критерии отбора спектаклей:

- Оригинальность режиссерской трактовки пьесы, полнота раскрытия драматургического материала;

- Использование ярких выразительных средств и новых форм театрального искусства;

- Умение актеров работать с поэтическим текстом, владение основами сценической речи, сценического движения, пластики и музыкальности.

- Оргкомитет фестиваля не оплачивает расходы, связанные с проездом, питанием и проживанием коллективов.

- Музыкальный материал, костюмы, сценические движения и жесты не должны содержать элементов насилия, фрагментов, оскорбляющих честь и достоинство, религиозные принципы и т.п.

- Участники Фестиваля используют фонограмму в порядке, установленном действующим законодательством Российской Федерации, с соблюдением прав авторов и прав исполнителей и несут ответственность за ее неправомерное использование.

- В период проведения Фестиваля руководители коллективов несут **полную персональную ответственность** за соблюдение техники безопасности при работе на сцене.

- Всем участникам дается ограниченное время на монтаж и демонтаж декораций: не более 7 минут.

- С техническим райдером главной площадки проведения Фестивальных показов можно ознакомиться на сайте <http://kdc-kalin.site> в разделе: «Структурное подразделение Галактика».

6. Сроки проведения и программа Фестиваля:

Фестиваль проводится в апреле 2019 года, программа Фестиваля включает в себя проведение мастер-классов для участников и руководителей театральных любительских коллективов, круглых столов и показов заявленных на Фестиваль спектаклей. Основная программа Фестиваля пройдет на сцене структурного подразделения «Дом культуры «Галактика» СПб ГБУ «Культурно-досуговый центр» по адресу: ул. Руставели, д.12.

Объявление о начале Фестиваля – февраль 2019 года.

Прием заявок на участие в Фестивале – до 1 марта 2019 года.

Прием видеозаписей и другой Фестивальной документации – до 5 апреля 2019 года.

Отсмотр членами Экспертного совета видеозаписей заявленных спектаклей - с 6 по 11 апреля 2019 года.

Мастер-классы для участников и руководителей театральных любительских коллективов – март - апрель 2019 года. Место проведения будет сообщено дополнительно.

Круглые столы от членов Экспертного совета с обсуждением представленных на Фестиваль спектаклей – в дни показа всех спектаклей.

Показ спектаклей, отобранных Экспертным советом – 27 и 28 апреля 2019 года.

Посещение всеми участниками Фестиваля спектакля «Театра поколений» в постановке Эберхарда Кёлера и Данилы Корогодского - «Next: Шекспир, или Что ему Гекуба?» в Концертном зале «У Финляндского» по адресу: Арсенальная наб., д.13/1 – 29 апреля 2019 года.

Все коллективы-участники получают дипломы Фестиваля, а руководители театральных коллективов – благодарственные письма.

7. Экспертный совет Фестиваля

Экспертный совет Фестиваля формируется Оргкомитетом Фестиваля.

В состав Экспертного совета входят специалисты по театральному искусству, актеры, режиссеры, видные деятели культуры и искусства Санкт-Петербурга.

Члены Экспертного совета участвуют в работе круглых столов Фестиваля, в обсуждении представленных на Фестиваль постановок.

Экспертный совет имеет право дополнительно поощрить отдельные коллективы и исполнителей.

Подавая заявку на Фестиваль, участник соглашается с настоящим Положением и дает согласие на его соблюдение.

Подавая заявку на Фестиваль, участник дает согласие на обработку указанных данных, в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

8. Контактная информация

Сайт: <http://kdc-kalin.site>

E-mail: artkdckalina@gmail.com

Группа в социальной сети «ВКонтакте»: <https://vk.com/shakesfest>

Куратор Фестиваля:

Ильина Татьяна Григорьевна 8(812) 246-05-29, +7(921)188-01-35

Контактное лицо для иногородних и иностранных коллективов:

Риссо Марина Владимировна 8(812) 417-64-45, +7(812)959-71-14

ЗАЯВКА

на участие в Фестивале любительских театральных коллективов
«Играем Шекспира!»

Название коллектива

Количество участников, занятых в спектакле _____.

Название спектакля	название произведения Уильяма Шекспира	Режиссер (Фамилия Имя Отчество <u>полностью</u>)	Хронометраж

Руководитель коллектива (ФИО полностью, должность)

Образование _____

Почётные звания _____

Контактный телефон _____

e-mail: _____

Наименование учреждения _____

Адрес, телефон _____

Краткая справка о коллективе (год создания, репертуар, творческие достижения)

Внимательно проверьте правильность заполнения всех пунктов заявки. Предоставляемая информация будет использована при составлении благодарственных писем руководителям участников, поэтому должна быть заполнена максимально корректно!

Внимание! В случае некорректно заполненных контактных данных (телефон, электронная почта), организаторы Фестиваля не несут ответственности за невозможность доведения до участника конкурса необходимой информации.